

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 5-6 классов разработана на основе требований к метапредметным результатам ООП ООО МБОУ СОШ №72 программы внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника», автор Е.А.Бычкова, на 2023-2024гг., в соответствии с ФГОС ООО. Рабочая программа «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 5-6 классов рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

2. ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.

Метапредметные результаты:

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Содержание (разделы, темы)	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Бумажная стран (б) Закладка для книги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки. Цветок из газеты. Роза. Подарочная коробочка в технике оригами. Оригами из газет тапочки Поздравительная открытка Оригами звёздочка Волшебный кубик Оригами коробочка с секретом	индивидуальная, групповая, дифференцированная, фронтальная коллективная	Работа с бумагой Техника сложения Работа с газетной бумагой Работа с бумагой техника оригами. Приёмы складывания
2.	Тестоластика (б) Панно «Два кота» Украшение быта. Дольки фруктов. Панно «Ангел»	индивидуальная, групповая, дифференцированная, фронтальная коллективная	Работа с тестом, приёмы лепки
3.	Нитевое плетение (б) Изготовление нитяных шаров. Шар из цветов. Украшаем ёлку. Новогодние шары	индивидуальная, групповая, дифференцированная, фронтальная коллективная	Работа с нитками. Наматывание ниток на шарик
4.	Поделки из бросового материала(б) 1. Панно из компакт – дисков 2. Морской мир. Лепка на диске. 3. Животные из пластиковых бутылок	индивидуальная, групповая, дифференцированная, фронтальная коллективная	Работа с бросовым материалом. приёмы лепки. конструирования
5.	Техника оригами (б) 1. История оригами, формат бумаги, простое оригами, мокрое оригами. Условные обозначения в схемах. 2. Знакомство с техникой «Киригами», история появления. Выполнение легкого вырезания в новой технике. 3. Изготовление объемной снежинки 4. Открытки к 8 марта и 23 февраля	индивидуальная, групповая, дифференцированная, фронтальная коллективная	Работа с бумагой, Техника сложения, схемы Работа с цветной бумагой
6.	Организация выставки работ	(2)	Итого 34ч.

