

**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном (русском) языке  
1 - 4 класс**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями)

26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 72.

Программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» с учетом Положения о языке образования и языках изучения в МБОУ СОШ № 72.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт;
- развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);
- воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные **задачи**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**Уровень: базовый.**

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

Итого: 135 часов

В 2019-2020 учебном году, данный учебный предмет вводится с 1 полугодия во всех классах.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### **Основные задачи реализации содержания предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

### **Личностные результаты**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
  - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
  - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Предметные результаты:**

Выпускник научится:

- 1) понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознавать значимость чтения на родном языке для личного развития; представлениям о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- 3) уровню читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеет техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий, необходимых для продолжения образования.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- 1) *испытывать потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; осознанию культурной самоидентификации;*
- 3) *использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;*
- 5) *осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.*

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Умение говорить (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст.

### Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

## 4. Тематическое планирование 1 КЛАСС (33 часа)

№/п	Название раздела (темы)	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Книжки мои друзья»	3 часа	Знакомство с книгами и выставкой книг.. Обучающиеся читают условные обозначения, ориентируются в книге, работают с иллюстрациями.
2	Устное народное творчество	3 часа	Обучающиеся самостоятельно читают текст, определяют главную мысль, отвечают на вопросы по содержанию текста, описывают внешний вид героев, пересказывают текст.
3	Здравствуй, сказка!	5 часов	Обучающиеся работают в парах, группах, обсуждают прочитанное, сравнивают жанры произведения, героев. Проверяют чтение друг друга. Соотносят иллюстрацию и содержание произведения. Сочиняют сказки. Составляют проект, участвуют в его презентации.
4	О братьях наших меньших. (	4 часа	Обучающиеся анализируют книги. Участвуют в выставке книг, анализируют книги на выставке в соответствии с темой. Характеризуют героя произведения, его поступки. Работают в паре, проверяют чтение друг друга, оценивают свои достижения.
5	Я и мои друзья.	3 часа	Обучающиеся работают в парах, группах, обсуждают прочитанное, сравнивают жанры произведения,

			героев. Проверяют чтение друг друга. Соотносят иллюстрацию и содержание произведения. Составляют проект, участвуют в его презентации.
6	Край родной.	5 часов	Обучающиеся определяют настроение стихотворения, находят созвучные слова, читают наизусть. Оценивают свои достижения.
7	Фольклор нашего народа	5 часов	Обучающиеся самостоятельно читают текст, определяют главную мысль, отвечают на вопросы по содержанию текста, описывают внешний вид героев, пересказывают текст
8	Времена года	5 часов	Обучающиеся анализируют книги. Участвуют в выставке книг, анализируют книги на выставке в соответствии с темой. Характеризуют героя произведения, его поступки. Работают в паре, проверяют чтение друг друга, оценивают свои достижения.
	Итого	33 часа	

## 2 класс

Раздел	Количество часов	Виды деятельности
<b>Устное народное творчество Сибири</b> (пословицы и поговорки, колыбельные, сказки народов Сибири: эвенкийские алтайские тувинские хакасские якутские русские народные шорские)	11	<p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу на уроке</p> <p><b>Выразительное чтение</b> народных песен.</p> <p><b>Определять</b> и называть малые фольклорные жанры, узнавать их, отличать друг от друга</p> <p>Определять особенности жанра.</p> <p><b>Наблюдать</b> связь произведений литературы с другими видами искусств.</p> <p><b>Иллюстрировать</b> сказку и объяснять роль иллюстрации в понимании произведения.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.</p> <p>Ставить вопросы по содержанию прочитанного текста, отвечать на них.</p> <p><b>Характеризовать</b> поступки героев.</p> <p>Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.</p> <p>Наблюдать над изобразительностью и выразительностью слова, привитие нравственно – эстетической оценки</p>

		описываемого
<b>Творчество сибирских поэтов и писателей</b> (Магалиф Юрий Михайлович, Царёва Марина, Ольга Киевская, Хоренко Елена Густавна, Елизавета Константиновна Стюарт, Макаренко Юлия Львовна).	19	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. Планировать работу на уроке <b>Выразительно читать</b> , использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Воспринимать на слух художественное произведение <b>Характеризовать</b> героев произведения. <b>Воспринимать и понимать</b> их эмоционально-нравственные переживания. <b>Наблюдать</b> за выразительностью литературного языка. <b>Анализировать</b> поступки героев <b>Определять тему</b> , главную мысль. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. <b>Находить средства</b> художественной выразительности <b>Излагать устно</b> текст по плану. <b>Участвовать</b> в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения
<b>Публицистика Сибири</b> (Из детских журналов «Сибирячок» детский литературно-художественный журнал Алексей Ерошин И журнал «Мурзилка» Георг Татьяна)	4	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Участвовать в работе пары и группы.</b> Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; <b>распределять роли; находить и обрабатывать информацию</b> в соответствии с заявленной темой. Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Отличать журнал от книги. <b>Придумывать</b> свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов <b>Наблюдать</b> над изобразительностью и выразительностью слова, привитие нравственно – эстетической оценки описываемого
<b>ИТОГО:</b>	34 ч	

### 3 класс

Раздел	Количество часов	Виды деятельности
Самое великое чудо на свете	2	<b>Знакомиться</b> с литературой прошлых лет. <b>Определять</b> конкретный смысл понятий



		: книжная мудрость, печатная книга
<b>Жизнь дана на добрые дела</b>	3	<b>Различать</b> виды устного народного творчества: малые и большие жанры. <b>Использовать</b> слова с противоположным значением.
<b>Картины русской природы о зиме</b>	3	<b>Определять</b> конкретный смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. <b>Называть</b> особенности поэтического творчества. <b>Сравнивать</b> произведения живописи и литературы. <b>Учиться</b> умению передавать настроение при чтении.
<b>Великие русские писатели</b>	4	<b>Различать</b> лирическое и прозаическое произведения. <b>Характеризовать</b> героев произведения. <b>Определять</b> нравственный смысл произведения
<b>Литературные сказки</b>	4	<b>Определять</b> конкретный смысл понятий: сказки литературные и народные. <b>Сравнивать</b> сказку народную и литературную. <b>Характеризовать</b> героев. <b>Сравнивать</b> их поступки. <b>Выявлять</b> особенности переводной литературы. <b>Сочинять</b> возможный конец сказки.
<b>Были-небылицы</b>	1	<b>Различать</b> вымышленные события и реальные. <b>Определять</b> нравственный смысл поступков героя. <b>Выражать</b> собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. <b>Находить</b> средства художественной выразительности в прозаическом тексте.
<b>Картины родной природы о весне</b>	4	<b>Находить</b> слова, которые помогают представить изображенную картину автором. <b>Определять</b> олицетворения, сравнения, подбирать свои сравнения и олицетворения. <b>Наблюдать</b> за развитием настроения в художественном тексте. <b>Сравнивать</b> произведения живописи и литературы.
<b>Люби живое</b>	8	<b>Определять</b> конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы, автор-рассказчик, что такое периодическая литература, определять правду и вымысел. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный тексты.
<b>По страницам детских журналов.</b>	3	<b>Выбирать</b> для себя необходимый и интересный журнал. <b>Определять</b> тему для чтения. <b>Находить</b> в библиотеке детские журналы по выбранной теме. <b>Находить</b> необходимую информацию в

		журнале. <b>Готовить</b> сообщение по теме, используя информацию журнала.
Зарубежная литература	2	<b>Сравнивать</b> сказки разных народов.
<b>ИТОГО:</b>	34 ч	

#### 4 класс

Раздел	Количество часов	Виды деятельности
Произведения фольклора. Сказки, былины, легенда и героические песни	8	<b>Воспринимать</b> тексты прослушанных произведений, <b>адекватно реагировать</b> на содержание произведения, <b>высказывать своё мнение</b> о произведении, уметь выслушивать и уважительно относиться к мнению одноклассников и учителя. <b>Сравнивать</b> произведения фольклора по жанрам и темам, выделять особенности народных сказок. <b>Рассматривать</b> книги с произведениями фольклорных жанров.
Книги Древней Руси	3	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу по теме, используя условные обозначения. <b>Читать</b> текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. <b>Осмыслить</b> значение книги для прошлого, настоящего и будущего
Басни. Русские баснописцы	5	<b>Понимать</b> содержание прочитанного, высказывать своё отношение. <b>Определять</b> особенности басни, выделять мораль басни в текстах. <b>Представлять</b> героев басни. <b>Характеризовать</b> героев басни на основе их поступков.
Поэтическая тетрадь	10	<b>Объяснять</b> значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. <b>Находить</b> средства художественной выразительности в лирических текстах. <b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста. <b>Иллюстрировать</b> стихотворение. <b>Читать</b> произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.
Библиотека Сибирского	8	<b>Изучать</b> биографию и творчество сибирских писателей. <b>Учиться</b>

<b>краеведения</b>		<b>анализировать</b> текст, давать характеристики героям произведений, выделять существенное и главное по теме в тексте, выделять нравственную проблему, определять композиционно-языковые особенности повествования.
<b>ИТОГО:</b>	34	